

PAŃSTWOWA  
WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA  
im. LUDWIKA SOLSKIEGO  
W KRAKOWIE  
ul. Straszewskiego 21-22, 31-109 Kraków  
tel. 012 422 81 96 NIP 675 00 07 593

## REGULAMIN STUDIÓW

Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. L. Solskiego w Krakowie

### I. Przepisy ogólne

#### § 1.

1. Przyjęcie w poczet studentów Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie, zwanej dalej „Uczelnią” lub „PWST”, następuje z chwilą pozytywnego zakończenia postępowania kwalifikacyjnego, immatrykulacji i złożenia ślubowania o treści określonej przez Statut PWST.
2. Student otrzymuje legitymację studencką oraz indeks, który jest dokumentem potwierdzającym przebieg jego studiów i jest własnością studenta.

#### § 2.

Reprezentantem ogółu studentów Uczelni są organy Samorządu Studenckiego PWST (dalej jako „Samorząd Studencki”) działające w oparciu o Regulamin Samorządu Studenckiego PWST.

#### § 3.

1. Dziekan powołuje opiekunów lat studiów lub opiekunów grup studenckich spośród nauczycieli akademickich, po zasięgnięciu opinii Samorządu Studenckiego.
2. Na poszczególnych latach studiów lub w poszczególnych grupach studenci wybierają spośród siebie starostę.

#### § 4.

1. Bezpośrednim przełożonym studentów jest dziekan.
2. Dziekan zobowiązany jest do podejmowania działań zmierzających do zapewnienia równych szans w realizacji programów studiów, w tym planów studiów przez studentów niepełnosprawnych, uwzględniając stopień i charakter niepełnosprawności oraz specyfikę danego kierunku.
3. Dziekan sprawuje nadzór nad realizacją programów studiów, w tym planów studiów oraz podejmuje decyzje we wszystkich sprawach niezastrzeżonych w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym, Statucie PWST i nin. Regulaminie do kompetencji Rektora lub rady wydziału.
4. Od decyzji dziekana przysługuje odwołanie do Rektora.

#### § 5.

Jednolite studia magisterskie na kierunku reżyseria trwają 10, a na kierunku aktorstwo 9 semestrów. Dla uzyskania dyplomu ukończenia studiów student zobowiązany jest uzyskać co najmniej 300 punktów ECTS na kierunku reżyseria i co najmniej 270 punktów ECTS na kierunku aktorstwo.

#### § 6.

1. Podstawowym językiem wykładowym w PWST jest język polski.
2. W Uczelni mogą być organizowane zajęcia dydaktyczne, sprawdziany wiedzy lub umiejętności w języku obcym. Szczegółowy zakres i warunki określa rada wydziału.

### II. Prawa i obowiązki studenta

#### § 7.

1. Student w szczególności ma prawo do:
  - zdobywania wiedzy w wybranym kierunku studiów oraz rozwijania własnych zainteresowań,

- uczestnictwa w badaniach naukowych,
  - korzystania ze zbiorów biblioteczno-informacyjnych Uczelni,
  - uczestnictwa w podejmowaniu decyzji przez organy Uczelni za pośrednictwem Samorządu Studenckiego oraz swoich przedstawicieli w organach kolegialnych,
  - otrzymywania nagród i wyróżnień,
  - zrzeszania się w organizacjach studenckich, w tym w kołach naukowych,
  - otrzymywania pomocy materialnej na zasadach określonych w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym oraz w odrębnym regulaminie (Regulamin pomocy materialnej dla studentów PWST).
2. Po zakończeniu co najmniej pierwszego semestru pierwszego roku studiów, ale nie później niż po zakończeniu czwartego semestru, student może być przeniesiony w ramach danego kierunku na wydziale z jednej specjalności na drugą. Przeniesienie wymaga uchwały rady wydziału i zgody studenta, którego dotyczy przeniesienie.

### § 8.

1. Student obowiązany jest postępować zgodnie z treścią ślubowania, a także zgodnie z Regulaminem studiów, Kodeksem etyki studenta, Statutem Uczelni i innymi obowiązującymi w Uczelni przepisami oraz zobowiązany jest stosować się do zarządzeń władz i organów Uczelni.
2. Do podstawowych obowiązków studenta należy w szczególności:
  - zdobywanie wiedzy (w tym uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych i organizacyjnych, uzyskiwanie zaliczeń, przystępowanie i składanie egzaminów, odbywanie praktyk),
  - poszanowanie praw autorskich i praw pokrewnych, w szczególności przy przygotowywaniu prac zaliczeniowych lub dyplomowych,
  - dbałość o dobre imię Uczelni,
  - poszanowanie mienia Uczelni,
  - przestrzeganie prawa obowiązującego w Uczelni.
3. Student zobowiązany jest do dbania o własne zdrowie i kondycję fizyczną, w tym: do racjonalnego odpoczynku, zrównoważonej diety, przygotowania ciała do wysiłku fizycznego oraz stałych konsultacji lekarskich.
4. W przypadku, kiedy pedagog zaobserwuje pogarszający się stan zdrowia studenta PWST, mogący stanowić zagrożenie dla bezpiecznego uczestnictwa studenta w zajęciach, student jest zobowiązany do wykonania odpowiednich badań lekarskich. Do czasu powrotu do zdrowia student nie może uczestniczyć w zajęciach. W przypadkach schorzeń lub zaburzeń zdrowotnych wymagających długotrwałego leczenia student jest zobowiązany do skorzystania z urlopu zdrowotnego.

### § 9.

1. Student I roku nie może brać udziału w występach artystycznych realizowanych poza PWST. W wyjątkowych wypadkach, za uprzednią zgodą dziekana podjętą w porozumieniu z pedagogami prowadzącymi przedmioty kierunkowe, dopuszczalny jest udział studenta w w/w występach.
2. Student wyższych lat studiów może brać udział w występach artystycznych realizowanych poza PWST, jednakże tylko za uprzednią zgodą wyrażoną przez dziekana.
3. Student zobowiązany jest do uzyskania zgody dziekana na działalność dydaktyczną lub organizacyjną prowadzoną poza PWST, a której przedmiot związany jest z kierunkiem odbywanych przez niego studiów w PWST i w ramach której to działalności powołuje się on na status studenta PWST.

