

ZASADY REKRUTACJI
na studia podyplomowe z zakresu
Reżyserii opery i innych form teatru muzycznego

Postępowanie kwalifikacyjne na studia podyplomowe prowadzone przez Wydział Reżyserii Dramatu w PWST w Krakowie odbywa się na zasadzie konkursu. Na studia zostają przyjęci kandydaci, którzy zajmują kolejne miejsca na liście ustalonej na podstawie punktowanych wyników sprawdzianu i mieszczą się w limicie przyjęć.

Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na I rok studiów są zobowiązani do złożenia następujących dokumentów:

1. kwestionariusza osobowego kandydata na studia podyplomowe,
2. podania o przyjęcie na studia
3. odpisu dyplomu ukończenia wyższych studiów,
4. odpisu lub kserokopii dowodu osobistego,
5. 3 zdjęć o wymiarach 3,3 x 4,5 cm
6. zobowiązania do ponoszenia kosztów odpłatności za studia
7. pracy pisemnej,
8. dowód uiszczenia opłaty rekrutacyjnej

P R A C A pisemna powinna zawierać:

przedstawienie projektu inscenizacyjnego wybranej formy teatru muzycznego
omówienie ideowe całości dzieła
/dopuszcza się analizę fragmentów – np. kluczowych scen utworu/

Praca pisemna powinna być w maszynopisie i zszyta.

Wszystkie dokumenty należy złożyć w wiązanej teczce opisanej imieniem i nazwiskiem oraz adresem do korespondencji i numerem telefonu kontaktowego oraz adresem mailowym .

Dokumenty wraz z pracą należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do 11 września 2009 r. w PWST ul. Straszewskiego 22, p. 326, II p.

Obywateli polskich, którzy ukończyli szkołę wyższą za granicą, obowiązują te same zasady rekrutacji jak absolwentów uczelni wyższych w kraju. Osoby, o których mowa, muszą dodatkowo przedłożyć nostryfikację dyplomu. Dla kandydatów nie będących obywatelami polskimi stosuje się odrębne przepisy.

Postępowanie kwalifikacyjne na Podyplomowe studia z zakresu reżyserii opery i innych form teatru muzycznego składa się z dwóch etapów:

I etap - zapoznanie się przez Komisję Rekrutacyjną z pracą pisemną kandydata /ta część postępowania ma charakter selekcyjny/

II etap – rozmowa kwalifikacyjna badająca ogólną wrażliwość muzyczną, plastyczną i literacką kandydata (odwołująca się także do złożonej pracy pisemnej)

Decyzje Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej po zakończeniu każdego etapu podawane są na tablicy ogłoszeń.

W oparciu o końcowe wyniki postępowanie kwalifikacyjnego Komisja Rekrutacyjna do naboru na studia podyplomowe ustala listę przyjętych na I rok studiów.

Terminarz:

11 – 20 września – lektura prac przez członków komisji rekrutacyjnej

21 września – I posiedzenie komisji rekrutacyjnej

24, 25 września – rozmowy z kandydatami

28 września – ogłoszenie wyników postępowania rekrutacyjnego